



SAMA di Santon Marinella

Via Volontari della Libertà, 48/c - 30034 Piazza Vecchia di Mira (VE) – ITALY

Tel./Fax +39 041 5676159

e-mail info@samastucchi.it

web site <http://samastucchi.it>

SCHEDA TECNICA STUCCO DI ANTICHE TRADIZIONI

- Descrizione prodotto: rivestimento decorativo per interni naturale.
- Caratteristiche principali:
 - naturale: lo stucco di antiche tradizioni non contiene resine sintetiche o acriliche, ma è un composto di resine vegetali miscelate con olii di lino cotto puri
 - velocità di applicazione: in un'ora di lavoro si possono sviluppare 7/8 metri quadrati di parete finita

ALTRE CARATTERISTICHE

- Pronto all'uso: lo stucco non ha bisogno di essere miscelato con nessuna sostanza nemmeno per la sua colorazione.
- Inodore: la totale assenza di resine sintetiche nella sua composizione rende il prodotto inodore e quindi applicabile in tutte le stagioni.
- Traspirante: essendo lo stucco un composto di sostanze naturali lascia traspirare la parete.
- Atossico: la totale assenza di sostanze acriliche rende lo stucco atossico. In caso di contatto con la pelle basta sciacquare con acqua, non serve usare diluenti.
- Ignifugo: essendo il prodotto un composto a base d'acqua e resine vegetali dalle prove da noi effettuate risulta ignifugo. La classificazione che noi riteniamo venga attribuita allo stucco di antiche tradizioni è 1 o 0 di combustione al fuoco.
- Temperatura di lavorazione: non inferiore a 5 gradi centigradi.
- Attrezzi di lavoro: ferro americano in acciaio inox.
- Pulizia attrezzi: acqua.
- Modo d'impiego: si applica sopra il suo fondo "stucco primo" (vedi scheda tecnica). Dare una prima mano di stucco di antiche tradizioni opaca, senza lucidarla dopo un'ora circa dare una seconda mano dello stesso stucco.
- Essiccazione: 6/8 ore a seconda delle condizioni climatiche.
- Colore: tutte le tonalità della cartella colori dello stucco madreperlato. In qualsiasi colore venga applicato l'effetto finale risulta medio lucido.
- Lucidatura: non ha bisogno di essere trattato con cere particolari. Per ottenere il massimo della lucidatura applicare la seconda ed ultima mano di stucco di antiche tradizioni per 3/4 mq circa, tornare indietro e mentre lo stucco asciuga passarvi sopra



SAMA di Santon Marinella

Via Volontari della Libertà, 48/c - 30034 Piazza Vecchia di Mira (VE) – ITALY

Tel./Fax +39 041 5676159

e-mail info@samastucchi.it

web site <http://samastucchi.it>

più volte con il ferro americano in acciaio inox a seconda del grado di lucido si voglia ottenere. Una volta asciutto non si può più aumentare il grado di lucentezza. Durante la fase di lucidatura usare l'attrezzo come lo si è usato per applicare lo stucco, non serve lucidare con il ferro in posizione diagonale dal basso all'alto come si fa normalmente con i prodotti sintetici.

- Riapplicazione: se il giorno seguente si desidera correggere parti di superficie per caricare di più il colore, si può fare anche se la parete è già stata lucidata senza bisogno di carteggiarla. Lo stucco di antiche tradizioni si stende comunque anche sopra la superficie lucidata.
- Riparabile: in caso di guasti e/o rotture la parete lavorata con lo stucco di antiche tradizioni può essere riparata con facilità.
- Manutenzione: per la pulizia usare solo ed esclusivamente alcool denaturato a 94 gradi (alcool che si trova normalmente in commercio).
- Resa: 20/24 mq circa con 1 litro di prodotto.
- Manodopera: si possono sviluppare 7/8 mq di parete finita in un'ora di lavoro.
- Stoccaggio: conservato chiuso nel suo contenitore originale si mantiene morbido e pronto all'uso per un tempo illimitato. Anche se si usa solo una parte del contenuto di un vaso la rimanente se conservata chiusa nel suo contenitore originale non ha problemi di essiccazione.

IMPORTANTE

Nel caso in cui si voglia eliminare lo stucco di antiche tradizioni dalla parete non serve ricorrere a trattamenti particolari (come scrostare, sverniciare, usare diluenti): 2 mani di pittura lavabile sono sufficienti per tinteggiare la parete.